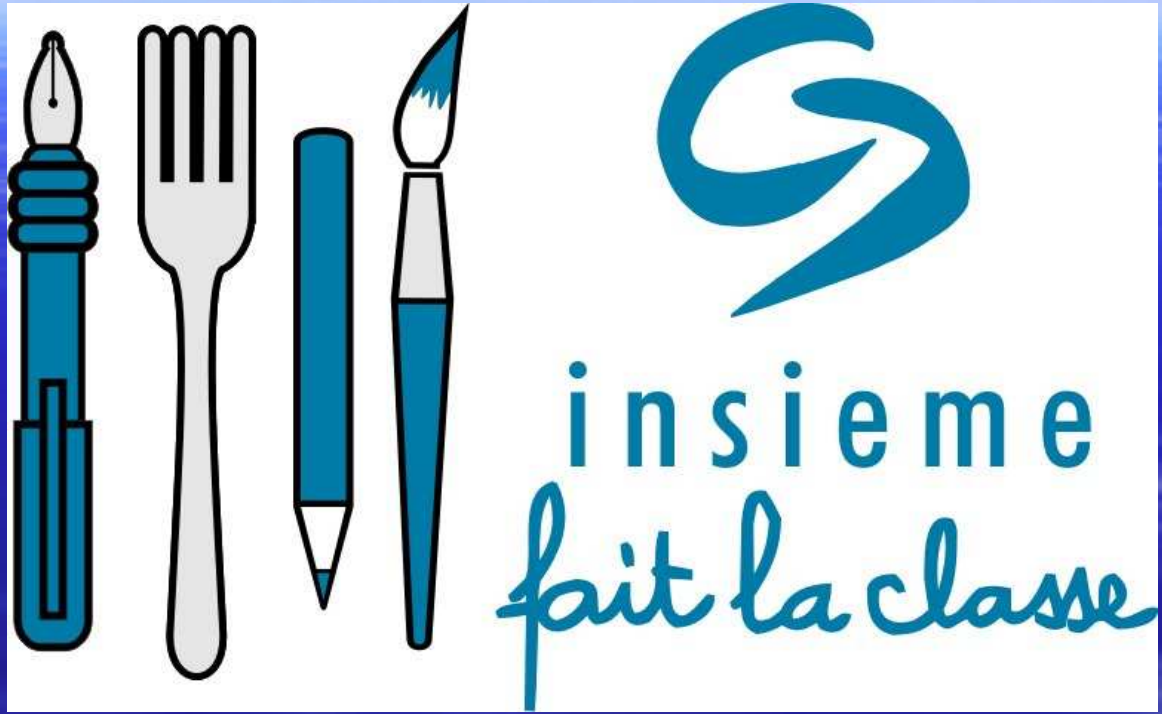




Sion, 10 novembre 2009



**Bienvenue et,
d'ores et déjà,
un grand merci**



Projet pour les classes valaisannes et...
suisses



« Tous différents, tous importants ! »

insieme Valais Romand



Programme de la rencontre



- 1. Salutations et remerciements par N. Rey, Insieme**
- 2. Introduction par M. Délitroz, Chef de l'OES**
- 3. Historique et description du projet par G. Jirillo**
- 4. Les attentes des responsables du projet**
- 5. A vous la parole!**
- 6. Distribution des valises et du matériel**
- 7. Premières remarques à chaud des utilisateurs**
- 8. Divers**
- 9. Partage d'un pizza au restaurant de la Poste de Sion**



Un logo étonnant ?



**Que vient faire une fourchette parmi
des stylos, des crayons ou des pinceaux ?
A priori, cela peut sembler pour le moins incongru !**

**Car que peut-on faire de scolaire avec une fourchette ?
On est certes incapable de rester dans les lignes d'écriture, mais...
on peut facilement tracer... 4 lignes à la fois :
des lignes multicolores, régulières mais surtout spéciales !**

**Une fourchette peut donc également nous permettre d'écrire,
pas comme la majorité des personnes, mais de manière particulière et unique.**

**Quel avantage indéniable donc...
si l'on aborde la problématique du handicap...
sous cet éclairage !**

« Tous différents, tous importants ! »



Objectifs

①

Par une action concrète et pérenne,
marquer de manière tangible, en
Valais, le 50ème anniversaire
d'Insieme Suisse.

Objectifs

②

**Tordre le cou aux préjugés envers
les personnes souffrant d'un
handicap physique ou mental**



Objectifs

③

**Favoriser, car reconnue
primordiale à travers diverses
activités, l'intégration des
personnes porteuses
d'un handicap**



Objectifs

④

**Comprendre les difficultés
quotidiennes des personnes porteuses
de handicap et se comporter de façon
naturelle avec elles**



Une équipe au service du projet

Responsables

Myriam Bornet
Antonella Jirillo
Nathalie Rey-Cordonier
Céline Duc
Kirsti Koutouro
Grégoire Jirillo

Illustration

Dominique Formaz



Une valise pédagogique

=

un bagage simple et utile pour
pouvoir aller à la rencontre des
personnes en situation de handicap



Une valise pédagogique

De quoi s'agit-il ?

Un moyen ludique et convivial

avec

**des jeux, des activités et
des pistes de discussion à
disposition des enseignants**



Contenu de la valise pédagogique

1. Un voyage en 10 leçons
2. Des livres illustrés adaptés à l'âge des élèves [8-12 ans]
3. La brochure: « Je suis normal, tu es normal(e), qui est normal ? » et des extraits de « Voie libre pour les fauteuils roulants »
4. Une machine à braille
5. Un ballon à grelots pour pratiquer le Torball
6. Du petit matériel pour les exercices pratiques
7. 3 DVD [Le Bossu de Notre-Dame, Rain Man et des extraits de Berlin 1993, Nagano 1998 et des barrières architecturales au quotidien]
8. Des documents concernant la langue des gestes
9. Diverses photos de sportifs handi, de barrières architecturales et de personnes handicapées
10. Des séries de pictogrammes



Contenu de la valise pédagogique

Un voyage en 10 leçons

1. Le handicap en général
2. Le handicap visuel au quotidien
3. Le handicap visuel et l'activité physique
4. Le handicap physique au quotidien
5. Nos réactions vis-à-vis des personnes handicapées
6. Handicap et sport
7. Le TORBALL
8. Le Bossu de Notre-Dame: questionnaire + pistes de réflexion [3-4P]
Rain man: questions de base pour la réflexion [5-6P]
9. La communication avec les handicapés mentaux
10. Jeu de l'oie spécial handi [situations et attitudes]

1

Leçon no. 1 : Le handicap en général

Objectifs

- Définir la notion de « handicap » (physique, mental, sensoriel) à partir du vécu des enfants
- Proposer une classification simple des différents handicaps observés
- Déterminer les causes possibles d'un handicap

Moyens

- Photos (4-6 par mallette)

Déroulement

1. Introduction : la démarche
2. Par un dessin (8 à 10 ans) ou par l'écrit (11 et 12 ans) de quelques lignes : exprimer ce que le mot « handicapé » signifie.
3. Quelques élèves peuvent commenter leur dessin ou lire leur texte.
4. Par petits groupes (env 4 élèves) examiner une photo (représentative d'un handicap)
5. Un « rapporteur » par groupe fait le compte-rendu (quel handicap, quel signe distinctif, quelle situation, quels sentiments, ...)
6. Présenter la suite de la démarche (handicap visuel, handicap mental, handicap physique)

Application

Diverses formes de handicap : aperçu (B2) dans « *Bahn frei fuer Rollis* » = « *Voie libre pour les fauteuils roulants* »

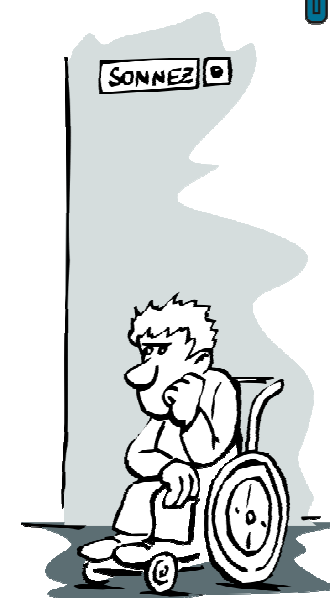
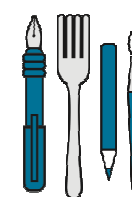
Prolongements dans « *Bahn frei fuer Rollis* » = « *Voie libre pour les fauteuils roulants* »

(Les objectifs de toutes les leçons extraites de ce document sont décrits dans une feuille annexe)

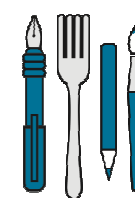
1. **Des personnes comme les autres (B1)**
2. **De la pitié ? NON Merci ! (I4)**
3. **Informations sur les associations (P1)**

Prolongements dans « *Je suis normal, tu es normal, qui est normal* »

- A2 **Qui suis-je ?**
- A4 **Normal vraiment ?**
- G4 **Un sportif en troisième primaire**



Leçon no. 3 : Le handicap visuel et l'activité physique



Objectifs

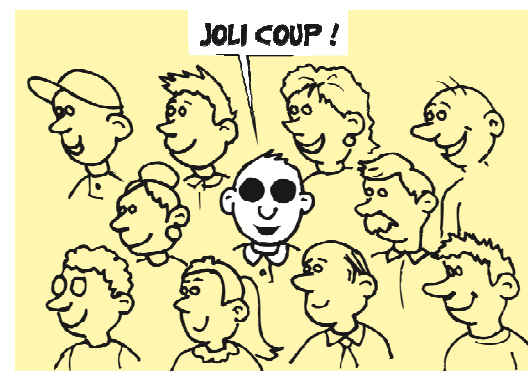
- Découvrir et s'essayer à un sport pratiqué par les personnes atteintes d'un handicap visuel : le Torball
- Vivre quelques activités alternativement comme guide et comme personne handicapée visuellement.

Moyens

- Bandeaux "aveugles"
- Ballon spécial à grelots pour pratiquer le « TORBALL », ficelle, clochette

Prolongements en salle de gymnastique

- Parcours d'obstacles progressifs avec guidance manuelle (tenir par la main)
- Parcours d'obstacles progressifs avec guidance manuelle et accessoires (bâton, corde, ficelle)
- Parcours d'obstacles progressifs avec guidance verbale uniquement
- Tournoi de TORBALL, voir leçon 7



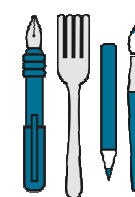
Remarques

L'aspect « handicap auditif » peut être abordé avec la feuille « *Bahn frei fuer Rollis* »:

- Entendre mal (B3)
- « *Je suis normal, tu es normal, qui est normal ...* »:
- Langage des gestes (B5)

8 b

Leçon no. 8b: RAIN MAN de Barry Levinson avec Dustin Hoffman et Tom Cruise



Processus et durée de la démarche pour les 5P et 6P

Voir le film = 75'

Répondre au questionnaire = 45'

Correction puis préparation par groupe de la discussion = 90'

Discussion collective = 45'

Revoir le film (éventuellement) : 75'

Questions:

1. Pouvez-vous nous dire en quelques mots ce qu'est l'autisme ?
2. Connaissez-vous dans votre entourage une personne souffrant de ce handicap ?
3. Comment se caractérise ce handicap chez Raymond ? Décrivez les côtés invalidants et valorisants de son handicap.
4. Pour quelle raison Charlie « enlève-t-il » son frère ?
5. Pourquoi Suzanna, l'amie de Charlie, le quitte-t-elle ?
6. A quel moment du film Charlie commence-t-il à éprouver des sentiments fraternels pour Raymond ?
7. Comment Raymond montrait-il son amour pour son petit frère Charlie et quelles raisons ont amené ses parents à le placer en institution ?
8. Raymond se sent-il bien en dehors de son environnement habituel ? Comment le montre-t-il ?
9. Raymond peut-il nouer des liens avec les personnes qu'il rencontre ? Pourquoi ?
10. Quel sentiment éprouve Charlie quand Raymond refuse d'être pris dans ses bras ?
11. En quoi le don de Raymond dérangerait-il le directeur du casino ?
12. Quels sentiments ne peut pas éprouver Raymond ?
13. Pourquoi Charlie oublie-t-il ses soucis d'argent en refusant l'argent que lui offre le directeur de l'institution ?
14. Selon toi, la vie de Charlie a-t-elle changé après cette rencontre avec son frère ? Et celle de Raymond ?
15. Quelle scène du film trouves-tu la plus émouvante ? Pourquoi ?

Prolongement :

Rechercher les informations sur Kim Peek, autiste qui a inspiré l'auteur de Rain Man.



Soutiens /Appuis

Le Département de l'Education, de la Culture et du Sport du canton du Valais, via le Chef de Service de l'Enseignement, et l'OES

La Confédération via un fonds spécial

Divers partenaires privés

Insieme Valais et Insieme Suisse



Public-cible

Les enseignants valaisans
du degré primaire

Les élèves valaisans
de 8 à 12 ans



Implication des ateliers protégés

Les éléments papier/carton, ainsi que la valise elle-même, seront réalisés par les personnes travaillant dans les ateliers protégés du canton.



Objectif subséquent

Intéresser / impliquer d'autres
cantons suisses
à l'horizon 2014



Calendrier idéal

Juillet 2009

Préparer les documents, les leçons et le matériel
Rechercher les fonds

Novembre 2009 à février 2010

Tester et évaluer les divers éléments dans 11
classes du Valais [Haut, Centre et Bas]

Dès mars 2010

Tenir compte des remarques des enseignants
Apporter les corrections nécessaires
Imprimer les documents définitifs



Calendrier idéal



Septembre / octobre 2010

Organiser un cours pour les enseignants

Mettre sur pied une conférence de presse

Octobre 2010

Distribuer 100 valises dans les établissements scolaires valaisans

Juin 2011

Etendre le projet à d'autres cantons [suivant l'intérêt manifesté !]



Budget prévisionnel pour 100 valises

Dépenses valaisannes

Conception et suivi du projet	20'000.-
Recherche de fonds /marketing	6'000.-
Graphisme/dessinateur	8'000.-
Elaboration des leçons et achat du matériel didactique	5'000.-
Duplication des divers éléments	5'000.-
Matériel particulier à utiliser durant les leçons	5'000.-
Achat de livres et de ballons spéciaux	15'000.-
DVD + droits	5'000.-
Cours d'introduction + conférence de presse	5'000.-
Fabrication des valises	5'000.-
Journées du handicap dans les écoles « actives »	5'000.-
Stylos à encre remis aux élèves de certaines classes	25'000.-
Réserve	10'000.-

TOTAL

120'000.-



Partenaires contactés

Loterie Romande

Crédit Suisse

Bureau de l'égalité – Confédération

Migros

Pélikan /Jordan

Diverses fondations



**Nous avons
véritablement besoin
de votre collaboration
active.**



Classes de 3 à 6P du centre scolaire

[degrés inférieurs , pourquoi pas ?]



Tâches des responsables

Répartir les leçons entre les titulaires « volontaires ».

Coordonner les essais de quelques leçons et de quelques prolongements.

Evaluer ces leçons et transmettre les remarques via un formulaire officiel.

Donner leur avis sur le matériel proposé via un formulaire officiel.

Réaliser un tournoi de TORBALL .

Faire établir l'inventaire des bâtiments publics de la commune vus sous l'angle des barrières architecturales.



FEUILLE D'EVALUATION DU MATERIEL MIS A DISPOSTION DANS LA VALISE PEDAGOGIQUE

1. Le matériel mis à votre disposition vous paraît-il suffisant? OUI NON
Si non pourquoi? _____
2. Le matériel mis à votre disposition vous paraît-il adapté ? OUI NON
Si non pourquoi? _____
3. Selon vous que manque-t-il au niveau du matériel indispensable dans notre valise?
3.1. _____
3.2. _____
4. Quels éléments vous paraissent superflus?
4.1. _____
4.2. _____
5. Quels éléments rajouteriez-vous dans la valise si nos moyens financiers étaient illimités?
5.1. _____
5.2. _____

Pourriez-vous nous indiquer le prix unitaire de ces éléments?

5.1. _____
5.2. _____
6. Quels livres sur le handicap vous plairait-il de retrouver dans la valise définitive?
6.1. _____
6.2. _____

Pourriez-vous nous indiquer le prix unitaire de ces éléments?

6.1. _____
6.2. _____
7. Vos remarques, suggestions, propositions?

Merci de votre précieuse et indispensable collaboration.

Les responsables du projet "INSIEME FAIT LA CLASSE"



FEUILLE D'EVALUATION DES LECONS PROPOSEES DANS LA VALISE

Classe de _____ primaire / Evaluation de la leçon no _____

1. La procédure proposée vous semble-t-elle claire et facile à suivre?

OUI NON

Si non pourquoi? _____

2. Les objectifs de la leçon vous semble-t-il adaptés à l'âge de vos élèves?

OUI NON

Si non, pourquoi? _____

3. Le matériel ou les indications proposées pour cette leçon vous paraissent suffisants?

OUI NON

Si non, pourquoi? _____

4. La leçon a-t-elle bien passé auprès de vos élèves?

OUI NON

Si non, pourquoi? _____

5. Que changeriez-vous?

5.1. _____

5.2. _____

6. A quel degré scolaire cette leçon "colle-t-elle" le mieux?

7. Avez-vous effectué un des prolongements proposés?

OUI NON

Si oui, lequel? _____

Quel est votre avis sur ce prolongement?

Merci de votre précieuse et indispensable collaboration.

Nom de l'enseignant [facultatif]:

Feuille à envoyer, svp, chez Grégoire Jirillo, Chemin de Proumay 9 1963 Vétroz
079 644 33 00 greg.jirillo@bluewin.ch à mesure que les leçons sont réalisées. Cela
facilitera grandement son travail d'adaptation et d'amélioration du produit.

Les responsables du projet "INSIEME FAIT LA CLASSE"



**Vos suggestions et
vos remarques sont
capitales.**



**Nous répondons
volontiers à
vos questions
ou interrogations !**



**« Tu peux tout accomplir dans ta vie,
si tu as le courage de rêver,
l'intelligence d'en faire un projet
réaliste et la volonté de voir
ce projet être mené à bien ! »**

Sidney A. Friedmann



« Tous différents, tous importants ! »

car

chacun peut apporter quelque chose d'unique à l'autre.



Merci !

CREDIT SUISSE

Avec le soutien de la
 Loterie Romande



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Soutien **MIGROS**
pour-cent culturel

i n s i e m e Valais Romand